

Detmold/Martin-Lutherkirche
Opus 173/2009

I. HW	C-a'''	II. SW I	C-a'''
1 Gedackt	16'	13 Bordun	16'
2 Principal	8'	14 Octave	8'
3 Flöte	8'	15 Traversflöte	8'
4 Gambe	8'	16 Salicional	8'
5 Octave	4'	17 Voix céleste	8'
6 Flauto dolce	4'	18 Querflöte	4'
7 Quinte	3'	19 Nasard	3'
8 Octave	2'	20 Octavin	2'
9 Mix. IV-V	2 2/3'	21 Terz	1 3/5'
10 Scharff III	1 1/3'	22 Tr. harm.	8'
11 Trompete	16'	23 Hautbois	8'
12 Trompete	8'	24 Clairon	4'
			Tremulant

III. SW II	C-a'''	Pedal	C-f'
25 Großgambe	16'	34 Subbass	16'
26 Geigendpr.	8'	35 Principal	16'
27 Rohrflöte	8'	36 Quinte	10 2/3'
28 Flauto amabile	8'	37 Octave	8'
29 Fugara	4'	38 Gedackt	8'
30 Waldflöte	2'	39 Octave	4'
31 Harm. aeth. III	2'	40 Posaune	16'
32 Klarinette	8'	41 Trompete	8'
33 Vox humana	8'		
	Tremulant		

Koppeln:

II-I; III-I; III-II; I-P; II-P; III-P; 1-4'; II-16'; III-16';
 III-4'; II16'-I; III16'-I; III4'-I;

Spieltraktur:

mechanisch

Registertraktur und Koppeln:

elektrisch

Windanlage:

Schleudergebläse mit vier Doppelfaltenbälgen